

## sala Stolica

**01.03**  
piątek

**18:00**  
**Ułaskawienie** 100 min  
reż. Jan Jakub Kolski, Czechy, Polska 2018

**20:00**  
**Green Book** 130 min  
reż. Peter Farrelly, USA 2018

**02.03**  
sobota

**12:00**  
**Misiowe poranki**  
**Bańkowy Bal Ostatkowy**

**19:00**  
**Taneczny wieczór retro: Bestia** 67 min  
reż. Aleksander Hertz, Polska 1917  
**Po projekcji zapraszamy na Tango Argentyńskie w foyer**

**03.03**  
niedziela

**18:00**  
**Jazz w Iluzjonie:**  
**Od Mozarta do Zawinula** 60 min  
**Koncert TRIOOO Braci Oleś**  
**i Piotra Orzechowskiego poprzedzi**  
**projekcja dokumentalnego filmu:**  
**Joe Zawinul: A Musical Portrait**  
reż. Mark Kidel, Wielka Brytania 2005  
**Po koncercie spotkanie z muzykami.**

**04.03**  
poniedziałek

**18:00**  
**Ułaskawienie** 100 min  
reż. Jan Jakub Kolski, Czechy, Polska 2018

**20:00**  
**Green Book** 130 min  
reż. Peter Farrelly, USA 2018

**05.03**  
wtorek

**17:00**  
**Akademia Polskiego Filmu**

**Kobieta z prowincji** ° 104 min  
reż. Andrzej Barański, Polska 1984

**Siekierzada** ° 79 min  
reż. Witold Leszczyński, Polska 1985

**06.03**  
środa

**SALA NIECZYNNA**

**07.03**  
czwartek

**16:00**  
**Biuro detektywistyczne Lassego i Mai.**  
**Pierwsza tajemnica** 95 min  
reż. Josephine Bornebusch, Szwecja 2018

**18:00**  
**Faworyta** 119 min  
reż. Yorgos Lanthimos, Irlandia, USA, Wielka Brytania 2018

**20:15**  
**Green Book** 130 min  
reż. Peter Farrelly, USA 2018

## sala Mała Czarna

**17:30**  
**Siedmiu wspaniałych** ° • 128 min  
reż. John Sturges, USA 1960

**20:00**  
**MATANGI / MAYA / M.I.A** • 95 min  
reż. Stephen Lovridge, USA, Wielka Brytania, Sri Lanka 2018

**18:00**  
**Na tropie Wilby'ego** ° • 105 min  
reż. Ralph Nelson, Wielka Brytania 1975

**20:00**  
**Upał** 81 min  
reż. Kazimierz Kutz, Polska 1964  
**Prelekcję poprowadzi Tomasz Kolankiewicz**

**16:00**  
**Cham** ° 72 min  
reż. Jan Nowina-Przybylski, Polska, Francja 1931

**18:00**  
**Polskie rybołówstwo morskie** ° 9 min  
reż. Henryk Korewicz, Polska 1936

**Serce Matki** ° 87 min  
reż. Michał Waszyński, Polska 1938

**20:15**  
**Stworzenia** ° • 92 min  
reż. Agnès Varda, Francja, Szwecja 1966

**17:00**  
**Motylek** ° 99 min  
reż. Franklin J. Schaffner, Francja, USA 1973  
**Seans z lektorem na żywo**

**20:00**  
**Historia jednego fraka** ° • 118 min  
reż. Julien Duvivier, USA 1942

**18:00**  
**Uciezka gangstera** ° • 122 min  
reż. Sam Peckinpah, USA 1972

**20:15**  
**Koniokrady** ° • 107 min  
reż. Mark Rydell, USA 1969

**18:00**  
**Gilda** ° 110 min  
reż. Charles Vidor, USA 1946  
**Projekcja w języku angielskim**

**20:15**  
**Romans z nieznanym** ° • 102 min  
reż. Robert Mulligan, USA 1963

**18:00**  
**Piękność lat 90-tych** ° 73 min  
reż. Leo McCarey, USA 1934  
**Projekcja w języku angielskim**

**20:00**  
**Jutro albo pojutrze** • 100 min  
reż. Bing Liu, USA 2018

° Seans z taśmy 35 mm • Seans z polskimi napisami