

sala Stolica

16.03
piątek

15:30
Kształt wody 123 min
reż. Guillermo del Toro, USA 2017

18:00
Ręce do góry 76 min
reż. Jerzy Skolimowski, Polska 1967

20:15
Happy End 107 min
reż. Michael Haneke, Austria/Francja/Niemcy 2017

17.03
sobota

12:00
Misiowe Poranki 90 min

15:30
Kształt wody 123 min
reż. Guillermo del Toro, USA 2017

18:00
Stokrotki 73 min
reż. Věra Chytilová, Czechosłowacja 1966

20:30
Happy End 107 min
reż. Michael Haneke, Austria/Francja/Niemcy 2017

18.03
niedziela

10:00 i 11:30
Klasyka Dzieciom

15:30
Happy End 107 min
reż. Michael Haneke, Austria/Francja/Niemcy 2017

18:00
Podpalacze 65 min
reż. Klaus Lemke, RFN 1969

20:30
Kształt wody 123 min
reż. Guillermo del Toro, USA 2017

19.03
poniedziałek

16:00
Kształt wody 123 min
reż. Guillermo del Toro, USA 2017

18:30
Dziennik maszynisty 89 min
reż. Miloš Radović, Chorwacja/Serbia 2016

20:15
Happy End 107 min
reż. Michael Haneke, Austria/Francja/Niemcy 2017

20.03
wtorek

17:00
Akademia Polskiego Filmu

Świadectwo urodzenia 99 min
reż. Stanisław Różewicz, Polska 1961

Nikt nie woła 86 min
reż. Kazimierz Kutz, Polska 1960

21.03
środa

16:30
Dziennik maszynisty 89 min
reż. Miloš Radović, Chorwacja/Serbia 2016

18:15
Happy End 107 min
reż. Michael Haneke, Austria/Francja/Niemcy 2017

20:30
Kształt wody 123 min
reż. Guillermo del Toro, USA 2017

22.03
czwartek

16:30
Dziennik maszynisty 89 min
reż. Miloš Radović, Chorwacja/Serbia 2016

18:15
Kształt wody 123 min
reż. Guillermo del Toro, USA 2017

20:30
Happy End 107 min
reż. Michael Haneke, Austria/Francja/Niemcy 2017

sala Mała Czarna

16:00
Szczęście świata 98 min
reż. Michał Rosa, Polska 2016

18:00
Dziewczynka z kotem 103 min
reż. Asia Argento, Francja/Włochy 2014

20:15
Fortepian 121 min
reż. Jane Campion, Australia/Francja/Nowa Zelandia 1993

16:00
Wyrok życia ° 70 min
reż. Juliusz Gardan, Polska 1933

18:00
Rysa ° 84 min
reż. Michał Rosa, Polska 2008

20:00
Wniebowstąpienie ° 111 min
reż. Łarisa Szepitko, ZSRR 1976

16:00
Księżna Łowicka 85 min
reż. Mieczysław Krawicz, Janusz Warnecki, Polska 1932

18:00
Orlando ° 94 min
reż. Sally Potter, Francja/Holandia/Rosja/
Wielka Brytania/Włochy 1992

20:00
Pętla ° 96 min
reż. Wojciech Jerzy Has, Polska 1957

16:00
Rashomon ° 88 min
reż. Akira Kurosawa, Japonia 1950

18:00
Dyktator 126 min
reż. Charles Chaplin, USA 1940

16:00
Pijany anioł ° 102 min
reż. Akira Kurosawa, Japonia 1948

18:00
Tron we krwi ° 111 min
reż. Akira Kurosawa, Japonia 1957

20:15
Bestia ludzka * ° 109 min
reż. Jean Renoir, Francja 1938

16:00
Towarzysze broni ° 117 min
reż. Jean Renoir, Francja 1937

18:15
**Lawa. Opowieść o „Dziadach”
Adama Mickiewicza** ° 129 min
reż. Tadeusz Konwicki, Polska 1989

20:45
Straż przyboczna ° 110 min
reż. Akira Kurosawa, Japonia 1961

16:00
Sanjuro – samuraj znikąd ° 96 min
reż. Akira Kurosawa, Japonia 1961

19:00
Bezdomni * ° 76 min
reż. Aleksander Marten, Polska 1939