

sala Stolica

sala Mała Czarna

03.05
piątek

KINO NIECZYNNE

KINO NIECZYNNE

04.05
sobota

KINO NIECZYNNE

KINO NIECZYNNE

05.05
niedziela

KINO NIECZYNNE

KINO NIECZYNNE

06.05
poniedziałek

16:00

Mamma Roma ° • 105 min
reż. Pier Paolo Pasolini, Włochy 1962

19:00

Słodkie życie ° • 180 min
reż. Federico Fellini, Francja, Włochy 1960

19:00

Przygoda ° • 145 min
reż. Michelangelo Antonioni, Francja, Włochy 1960

07.05
wtorek

17:00

Akademia Polskiego Filmu
Przed projekcjami wykład
Tadeusza Sobolewskiego

Dług 97 min
reż. Krzysztof Krauze, Polska 1999
seans z nośnika DCP,
film poddany rekonstrukcji cyfrowej

Mój Nikifor 96 min
reż. Krzysztof Krauze, Polska 2004
seans z nośnika DCP,
film poddany rekonstrukcji cyfrowej

18:00

Matka i córka ° • 105 min
reż. Vittorio De Sica, Francja, Włochy 1960

20:00

Mamma Roma ° • 105 min
reż. Pier Paolo Pasolini, Włochy 1962

08.05
środa

Otwarcie festiwalu
Millennium Docs Against Gravity

Więcej informacji w harmonogramie festiwalowym

Otwarcie festiwalu
Millennium Docs Against Gravity

Więcej informacji w harmonogramie festiwalowym

09.05
czwartek

17:30

Włóczykij ° • 115 min
reż. Pier Paolo Pasolini, Włochy 1961

20:00

O ludziach i zwierzętach 64 min
Brzemię, Łażnia, Tord i Tord, Pan Jeleń,
Raymonde albo wertykalna ucieczka
Szwecja, Iran, Francja 2014-2018
Blok animacji lalkowych, seans z kopii DCP

18:00

Potop Redivivus 185 min
reż. Jerzy Hoffman, Polska 1974
seans z kopii DCP, film po rekonstrukcji cyfrowej.
Prelekcję poprowadzi red. Andrzej Bukowiecki

° Seans z taśmami 35 mm • Seans z polskimi napisami * English Friendly