

sala Stolica

sala Mała Czarna

17.05
piątek

MILLENNIUM DOCS AGAINST GRAVITY

MILLENNIUM DOCS AGAINST GRAVITY

18.05
sobota

12:00

Misiowe poranki
Indiańska przygoda

MILLENNIUM DOCS AGAINST GRAVITY

16:00

Co mój mąż robi w nocy? ◦ 70 min
reż. Michał Waszyński, Polska 1934

19.05
niedziela

MILLENNIUM DOCS AGAINST GRAVITY

MILLENNIUM DOCS AGAINST GRAVITY

16:00

Judeł gra na skrzypcach ◦ 90 min
reż. Józef Green, Jan Nowina-Przybylski, Polska 1936
Prelekcję poprowadzi Grzegorz Rogowski
Seans z lektorem na żywo

20.05
poniedziałek

18:00

Podwójne życie ◦ 108 min
reż. Olivier Assayas, Francja 2018

20:15

Słodki koniec dnia ◦ 92 min
reż. Jacek Borcuch, Francja, Włochy 2019

17:00

Matka i córka ◦ 105 min
reż. Vittorio De Sica, Francja, Włochy 1960

19:00

Samson ◦ 117 min
reż. Andrzej Wajda, Polska 1961

21.05
wtorek

17:00

Akademia Polskiego Filmu
Przed projekcjami wykład
dr Agnieszki Wiśniewskiej

33 sceny z życia ◦ 100 min
reż. Małgorzata Szumowska, Polska 2008

Wojna polsko-ruska ◦ 108 min
reż. Xawery Żuławski, Polska 2009

18:00

Monument ◦ 108 min
reż. Jagoda Szalc, Polska 2018
Spotkanie z reżyserką

22.05
środa

SALA NIECZYNNA

18:15

Słodki koniec dnia ◦ 92 min
reż. Jacek Borcuch, Francja, Włochy 2019

20:00

Podwójne życie 108 min
reż. Olivier Assayas, Francja 2018

23.05
czwartek

18:00

Podwójne życie ◦ 108 min
reż. Olivier Assayas, Francja 2018

20:15

Słodki koniec dnia ◦ 92 min
reż. Jacek Borcuch, Francja, Włochy 2019

17:30

Śledztwo w sprawie obywatela poza wszelkim podejrzeniem ◦ 115 min
reż. Elio Petri, Włochy 1969

20:00

Nikt nie woła ◦ 88 min
reż. Kazimierz Kutz, Polska 1960

Film zrekonstruowany cyfrowo

Prelekcja Andrzeja Bukowieckiego

◦ Seans z kopii DCP ◦ Seans z taśmy 35 mm • Seans z polskimi napisami * English Friendly