

## sala Stolica

## sala Mała Czarna

**06.09**  
piątek

**17:00** **Pewnego razu... w Hollywood** ♡ • \* 161 min  
reż. Quentin Tarantino, USA, Wielka Brytania 2019

**20:00** **Ból i blask** ♡ • 113 min  
reż. Pedro Almodóvar, Hiszpania 2019

**18:00** **Jesienna sonata** ♡ • ^ 99 min  
reż. Ingmar Bergman, Francja, Szwecja, RFN 1978

**20:00** **Bonnie i Clyde** • \* 111 min  
reż. Arthur Penn, USA 1967

**07.09**  
sobota

**17:30** **Ból i blask** ♡ • 113 min  
reż. Pedro Almodóvar, Hiszpania 2019

**20:00** **Pewnego razu... w Hollywood** ♡ • \* 161 min  
reż. Quentin Tarantino, USA, Wielka Brytania 2019

**16:00** **Dziki dziecko** ° • 85 min  
reż. François Truffaut, Francja 1969

**18:00** **Persona** ♡ • ^ 85 min  
reż. Ingmar Bergman, Szwecja 1966

**20:00** **Dirty Dancing** ° • \* 100 min  
reż. Emile Ardolino, USA 1987

**08.09**  
niedziela

**17:00** **Pewnego razu... w Hollywood** ♡ • \* 161 min  
reż. Quentin Tarantino, USA, Wielka Brytania 2019

**20:00** **Ból i blask** ♡ • 113 min  
reż. Pedro Almodóvar, Hiszpania 2019

**16:00** **Pasażerka** ° 62 min  
reż. Andrzej Munk, Witold Lesiewicz, Polska 1963

**18:00** **Wolne Miasto** ♡ ^ 96 min  
reż. Stanisław Różewicz, Polska 1958

**Przed seansem prelekcja Piotra Śmiałowskiego**

**20:15** **Chinatown** ° • \* 135 min  
reż. Roman Polański, USA 1974

**09.09**  
poniedziałek

**17:30** **Ból i blask** ♡ • 113 min  
reż. Pedro Almodóvar, Hiszpania 2019

**20:00** **Pewnego razu... w Hollywood** ♡ • \* 161 min  
reż. Quentin Tarantino, USA, Wielka Brytania 2019

**18:00** **Jadzia** ♡ ^ 92 min  
reż. Mieczysław Krawicz, Polska 1936

**20:00** **Butch Cassidy i Sundance Kid** ° • \* 110 min  
reż. George Roy Hill, USA 1969

**10.09**  
wtorek

**17:00** **Pewnego razu... w Hollywood** ♡ • \* 161 min  
reż. Quentin Tarantino, USA, Wielka Brytania 2019

**20:00** **Ból i blask** ♡ • 113 min  
reż. Pedro Almodóvar, Hiszpania 2019

**18:00** **Życ własnym życiem** ° • 83 min  
reż. Jean-Luc Godard, Francja 1962

**20:00** **Siedmiu wspaniałych** ° • \* 128 min  
reż. John Sturges, USA 1960

**11.09**  
środa

**17:30** **Ból i blask** ♡ • 113 min  
reż. Pedro Almodóvar, Hiszpania 2019

**20:00** **Pewnego razu... w Hollywood** ♡ • \* 161 min  
reż. Quentin Tarantino, USA, Wielka Brytania 2019

**18:00** **Sportowiec mimo woli** ♡ ^ 78 min  
reż. Mieczysław Krawicz, Polska 1939

**20:00** **Swobodny jeździec** ° • \* 94 min  
reż. Dennis Hopper, USA 1969

**Film w oryginalnej wersji językowej**

**12.09**  
czwartek

**17:00** **Pewnego razu... w Hollywood** ♡ • \* 161 min  
reż. Quentin Tarantino, USA, Wielka Brytania 2019

**20:00** **Ból i blask** ♡ • 113 min  
reż. Pedro Almodóvar, Hiszpania 2019

**18:00** **Teoremat** ° 98 min  
reż. Pier Paolo Pasolini, Włochy 1968

**Seans z lektorem na żywo**

**20:00** **Bonnie i Clyde** • \* 111 min  
reż. Arthur Penn, USA 1967

♡ Seans z kopii DCP ° Seans z taśmy 35 mm • Seans z polskimi napisami \* English Friendly ^ Film po rekonstrukcji cyfrowej