

BUNTOWNICY KAMERY – CZECHOSŁOWACKA NOWA FALA

19 lutego – 29 maja; kina Iluzjon i Muranów

HARMONOGRAM PROJEKCJI

19.02 kino Iluzjon

19:00 "Pociągi pod specjalnym nadzorem" (Ostře sledované vlaky), reż. Jiří Menzel, Czechosłowacja 1966, 89'
spotkanie z udziałem Jiřiego Menzla i Andrzeja Wajdy

20.02 kino Iluzjon

16:00 „O praskim cudzie nieco inaczej” - wykład Macieja Gila, 60’

17:30 "322" (322), reż. Dusan Hanák, Czechosłowacja 1969, 95'
po filmie spotkanie z udziałem Dušana Hanáka

20:30 "Miłość blondynki" (Lásky jedné plavovlásky), reż. Miloš Forman, Czechosłowacja 1965, 78’

21.02 kino Iluzjon

16:00 "Sklep przy głównej ulicy" (Obchod na korze), reż. Ján Kadár, Elmar Klos, Czechosłowacja 1965, 126’

18:30 "Gdy przychodzi kot" (Až přijde kocour), reż. Vojtěch Jasný, Czechosłowacja 1963, 100’

20:30 "Stokrotki" (Sedmikrásky), reż. Věra Chytilová, Czechosłowacja 1966, 73’

23.02 kino Muranów

20:30 "Perły na dnie" (Perličky na dně), reż. Jiří Menzel, Věra Chytilová, Jan Němec, Evald Schorm, Jaromil Jireš, Czechosłowacja 1965, 103’
"Makabratura" (Sběrné surovosti), reż. Juraj Herz, Czechosłowacja 1965, 31’
"Nudne popołudnie" (Fádní odpoledne), reż. Ivan Passer, Czechosłowacja 1964, 14’

25.02 kino Iluzjon

20:30 "Słońce w sieci" (Slnko v sieti), reż. Štefan Uher, Czechosłowacja 1962, 90’

01.03 kino Muranów

20:30 "Ucho" (Ucho), rež. Karel Kachyňa, Czechosłowacja 1970, 92'

03.03 kino Iluzjon

20:30 "Bokser i śmierć" (Boxer a smrt'), rež. Peter Solan, Czechosłowacja 1972, 103'

08.03 kino Muranów

20:30 "Waleria i tydzień cudów" (Valerie a týden divů), rež. Jaromil Jireš, Czechosłowacja 1970, 74'

10.03 kino Iluzjon

20:30 "Ja, Julinka i koniec wojny" (Ať žije republika), rež. Karel Kachyňa, Czechosłowacja 1965, 128'

15.03 kino Muranów

20:30 "Czarny Piotruś" (Černý Petr), rež. Miloš Forman, Czechosłowacja 1964, 85'

17.03 kino Iluzjon

20:30 "Najpiękniejszy wiek" (Nejkrásnější věk), rež. Jaroslav Papoušek, Czechosłowacja 1968, 75'

22.03 kino Muranów

20:30 "Dzień siódmy, ósma noc" (Den sedmý, osmá noc), rež. Evald Schorm, Czechosłowacja 1969, 100'
"Ogród" (Zahrada), rež. Jan Švankmajer, Czechosłowacja 1968, 16'

24.03 kino Iluzjon

20:30 "Nikt się śmiać nie będzie" (Nikdo se nebude smát), rež. Hynek Bočan, Czechosłowacja 1965, 94'

29.03 kino Muranów

20:30 "Dzień nasz codzienny" (Deň náš každodenný), rež. Otakar Krivánek, Czechosłowacja 1969, 89'

31.03 kino Iluzjon

20:30 "Transport z raju" (Transport z ráje), rež. Zbyněk Brynych, Czechosłowacja 1962, 92'

05.04 kino Muranów

- 20:30 "Przypadek dla początkującego kata" (Případ pro začínajícího kata), rež. Pavel Juráček, Czechosłowacja 1969, 102'
"Kilian zawsze wraca" (Postava k podpírání), rež. Pavel Juráček, Jan Schmidt, Czechosłowacja 1963, 37'

07.04 kino Iluzjon

- 20:30 "Powrót syna marnotrawnego" (Návrat ztraceného syna), rež. Evald Schorm, Czechosłowacja 1966, 99'

12.04 kino Muranów

- 20:30 "Dialog 20-40-60" (Dialóg 20-40-60), Peter Solan, Zbyněk Brynych, Jerzy Skolimowski, Czechosłowacja 1968, 78'

14.04 kino Iluzjon

- 20:30 "Piąty jeździec Apokalipsy" (... a pátý jezdec je Strach), rež. Zbyněk Brynych, Czechosłowacja 1964, 95'

19.04 kino Muranów

- 20:30 "Chrystusowe lata" (Kristove roky), rež. Juraj Jakubisko, Czechosłowacja 1967, 95'

20.04 kino Iluzjon

- 20:30 "Hotel dla cudzoziemców" (Hotel pro cizince), rež. Antonín Máša, Czechosłowacja 1966, 103'

26.04 kino Muranów

- 20:30 "Pierwszy krzyk" (Křik), rež. Jaromil Jireš, Czechosłowacja 1963, 78'

28.04 kino Iluzjon

- 20:30 "Lampy naftowe" (Petrolejové lampy), rež. Juraj Herz, Czechosłowacja 1971, 100'

05.05 kino Iluzjon

- 20:30 "Morgiana" (Morgiana), rež. Juraj Herz, Czechosłowacja 1972, 99'

10.05 kino Muranów

20:30 "Diamenty nocy" (Démanty noci), rež. Jan Němec, Czechosłowacja 1964, 64'

12.05 kino Iluzjon

20:30 "Obrazy starego świata" (Obrazy starého sveta), rež. Dušan Hanák, Czechosłowacja 1972, 64'
"Woda i praca" (Voda a práca), rež. Martin Slivka, Czechosłowacja 1962, 10'
"Zawitał do nas Old Shatterhand" (Prišiel k nám Old Shatterhand), rež. Dušan Hanák, Czechosłowacja 1966, 12'

17.05 kino Muranów

20:30 "Wszyscy dobrzy rodacy" (Všichni dobří rodáci), rež. Vojtěch Jasný, Czechosłowacja 1968, 116'

19.05 kino Iluzjon

20:30 "Prywatna burza" (Soukromá vichřice), rež. Hynek Bočan, Czechosłowacja 1967, 96'

24.05 kino Muranów

20:30 "Konkurs" (Konkurs), rež. Miloš Forman, Czechosłowacja 1963, 82'

26.05 kino Iluzjon

20:30 "Zabita niedziela" (Zabitá neděle), rež. Drahomíra Vihanová, Czechosłowacja 1969, 78'

27.05 kino Iluzjon

17:30 "Pali się, moja panno" (Hoří, má panenko!), rež. Miloš Forman, Czechosłowacja 1967, 70'

19:30 "Ptaszki, sieroty i głupcy" (Vtáčkovia, siroty a blázni), rež. Juraj Jakubisko, Czechosłowacja 1969, 78'
po filmie spotkanie z udziałem gościa: Magdy Vášáryovej

28.05 kino Iluzjon

16:00 "Gdy skończy się ta noc" (Kým sa skončí táto noc), rež. Peter Solan, Czechosłowacja 1965, 91'

18:00 "Palacz zwłok" (Spalovač mrtvol), rež. Juraj Herz, Czechosłowacja 1968, 96'

20:30 "Straszne skutki awarii telewizora" (Ecce Homo Homolka), rež. Jaroslav Papoušek, Czechosłowacja 1969, 80'

29.05 kino Iluzjon

- 16:00 "Uroczystość w ogrodzie botanicznym" (Slávnost v botanickej záhrade),
reż. Elo Havetta, Czechosłowacja 1969, 95'
- 18:00 "Intymne oświetlenie" (Intimní osvětlení), reż. Ivan Passer, Czechosłowacja
1965, 70'
- 20:30 "Skowronki na uwięzi" (Skřivánci na niti), reż. Jiří Menzel, Czechosłowacja
1969, 91'

Większość projekcji poprzedzą prelekcje filmoznawców

Bilety:

w cenie 15 zł do nabycia w kasach kin oraz on-line (brak możliwości nabycia karnetów)

Kino Iluzjon – Muzeum Sztuki Filmowej

ul. Narbutta 50a

tel: 22 848 33 33; e-mail: iluzjon.rezerwacje@fn.org.pl

Kino Muranów

ul. Gen. Andersa 5

tel.: (22) 635 30 78; e-mail: muranow@gutekfilm.pl
