



Muzeum Sztuki Filmowej
KINO I LUZJON

styczeń 2015



Iluzjon – Muzeum Sztuki Filmowej
FILMOTEKA NARODOWA

I L U Z J O N



Kasa kina czynna na pół godziny przed pierwszym seansem
Rezerwacja biletów: iluzjon.rezerwacje@fn.org.pl; 22 462 72 60
Bilety w cenie 11-19 zł

Kino Iluzjon Filмотeki Narodowej
ul. Narbutta 50a
www.iluzjon.fn.org.pl

Filмотeka Narodowa, ul. Puławska 61, 00-975 Warszawa
ZASTRZEGAMY SOBIE MOŻLIWOŚĆ ZMIAN W PROGRAMIE

sala Stołica

01.01 cz	KINO NIECZYNNE	18.01 nd	16.00 Karol, który został świętym 17.45 Biegnij, chłopcze, biegnij (nap. ang.) 20.00 Powstanie Warszawskie – po filmie spotkanie z twórcami
02.01 pt	17.45 Alfabet 20.15 Dzikie historie	19.01 pn	17.45 Mundial. Gra o wszystko 20.00 Drużyna – po filmie spotkanie z twórcami
03.01 so	15.00 Alfabet 17.30 Butch Cassidy i Sundance Kid 20.00 PKF / Ptaki	20.01 wt	17.45 Wkręcenie 20.00 Hardkor Disco (nap. ang.) – po filmie spotkanie z twórcami
04.01 nd	15.30 Ostateczny termin 17.30 Stodki ptak młodości 20.00 PKF / Ruchomy cel	21.01 śr	17.45 Bobry 20.00 Obce ciało – po filmie spotkanie z twórcami
05.01 pn	17.45 Sabrina 20.15 PKF / Werdykt	22.01 cz	18.00 Karuzela 20.00 Służby specjalne – po filmie spotkanie z twórcami
06.01 wt	KINO NIECZYNNE	23.01 pt	17.45 Zabić bobra (nap. ang.) 20.00 Zbliżenia (nap. ang.) – po filmie spotkanie z twórcami
07.01 śr	17.45 Sędzia z Teksasu 20.30 Casablanca	24.01 so	16.15 Czasem śnieg, że latam 18.00 Facet (nie)potrzebny od zaraz 20.00 Pod Mocnym Aniołem (nap. ang.) – po filmie spotkanie z twórcami
08.01 cz	17.45 Dwoje na huśtawce 20.15 Marnie*	25.01 nd	15.45 Jan Paweł II - Santo Subito. Świadcstwa świętości 17.45 Gabriel 20.00 Serce, serduszek – po filmie spotkanie z twórcami
09.01 pt	17.45 Hrabina z Hongkongu 20.00 Dzikie historie	26.01 pn	17.45 Dzień dobry, Kocham cię 20.00 Obywatel – po filmie spotkanie z twórcami
10.01 so	14.45 Władca wszechświata 16.45 Dzikie historie 19.30 Bogowie – po filmie spotkanie z twórcami	27.01 wt	18.00 Kochanie, chyba cię zabiłem 20.00 TOTART czyli odzyskiwanie rozumu (nap. ang.) – po filmie spotkanie z twórcami
11.01 nd	15.45 Siedem razy kobieta 18.00 Sportowiec mimo woli – film poprzedzi prelekcja Michała Pińkowskiego 20.30 Jeziorak – po filmie spotkanie z twórcami	28.01 śr	17.45 Karolina 20.00 Stacja Warszawa – po filmie spotkanie z twórcami
12.01 pn	17.45 Efekt domina – po filmie spotkanie z twórcami 20.15 Sen o Warszawie – po filmie spotkanie z twórcami	29.01 cz	18.00 Droga wolna! (nap. ang.) 20.00 Małe stłuczki (nap. ang.) – po filmie spotkanie z twórcami
13.01 wt	18.00 Dżej Dżej 20.00 Huba (nap. ang.) – po filmie spotkanie z twórcami	30.01 pt	17.45 Gottland 20.00 Obietnica (nap. ang.) – po filmie spotkanie z twórcami
14.01 śr	17.45 Granatowy zeszyt (nap. ang.) 19.30 Jack Strong – po filmie spotkanie z twórcami	31.01 so	15.15 Prawda przeciw prawdzie (dubb) 17.15 Werdykt 20.00 PKF / Wystarczy być
15.01 cz	KINO NIECZYNNE		
16.01 pt	17.45 Jaskółka (nap. ang.) 19.30 Miasto 44 (nap. ang.) – po filmie spotkanie z twórcami		
17.01 so	15.30 Jurek 17.30 Kamienie na szaniec 20.00 Pani z przedszkola – po filmie spotkanie z twórcami		

sala Mała Czarna

01.01 cz	KINO NIECZYNNE	18.01 nd	13.00 Dzień babci i dziadka 15.15 Misja: Gwiazda 17.30 Garsoniera 20.15 Casablanca
02.01 pt	18.00 Hrabina z Hongkongu 20.15 Droga do zatracenia	19.01 pn	17.45 Prawda przeciw prawdzie (dubb) 20.00 Czułe słówka
03.01 so	12.45 Mała syrenka (dubb) 14.15 Kid Galahad 16.15 Potop Redivivus 20.00 Dzikie historie	20.01 wt	17.45 Sabrina 20.15 Między linami ringu
04.01 nd	12.45 Dziadek do orzechów 14.45 Skarb Sierra Madre 17.30 Dzikie historie 20.00 Ptaki	21.01 śr	17.45 Buffalo Bill i Indianie 20.00 Skarb Sierra Madre
05.01 pn	18.00 Skamieniały las 20.00 TOTART czyli odzyskiwanie rozumu	22.01 cz	18.00 Kid Galahad 20.00 Ruchomy cel
06.01 wt	KINO NIECZYNNE	23.01 pt	18.00 Szkoła zbrodni 20.00 Żądło
07.01 śr	18.00 Dr Clitterhouse 20.00 Wystarczy być	24.01 so	12.00 Potop Redivivus 15.30 Skamieniały las 17.30 Droga do zatracenia 20.00 Ptaki
08.01 cz	17.45 Sędzia z Teksasu 20.15 Garsoniera	25.01 nd	11.00 Mała syrenka (dubb) 12.30 Butch Cassidy i Sundance Kid 14.45 Stodka Charity 18.00 Sportowiec mimo woli 20.00 Sabrina
09.01 pt	19.00 Potop Redivivus	26.01 pn	18.00 Władca wszechświata 20.00 Alfabet
10.01 so	13.45 Dziadek do orzechów 15.45 Buffalo Bill i Indianie 18.00 Dr Clitterhouse 20.00 Dzikie historie	27.01 wt	18.00 Ostateczny termin 20.00 Dług – przed filmem prelekcja Michała Chacińskiego
11.01 nd	11.15 Zimowe psoty 12.45 Mała syrenka (dubb) 14.15 Potop Redivivus 18.00 Tosty po meksykańsku 20.00 Aniołowie o brudnych twarzach	28.01 śr	18.00 Con Bravura – po filmie spotkanie 20.15 Anton Corbijn. Na wylot
12.01 pn	18.00 Władca wszechświata 20.00 Alfabet	29.01 cz	17.00 Vincent chce nad morze – po filmie dyskusja 20.00 Obrazy starego świata*
13.01 wt	18.00 Sportowiec mimo woli 20.00 Czułe słówka	30.01 pt	18.15 dokumenty fotograficzne 20.00 Między linami ringu
14.01 śr	17.45 Siedem razy kobieta 20.00 Stodki ptak młodości	31.01 so	12.30 Zimowe psoty 14.00 Tosty po meksykańsku 15.45 Misja: Gwiazda 18.00 Bert Stern. Prawdziwy Madman 20.15 Sokół maltański
15.01 cz	KINO NIECZYNNE		
16.01 pt	18.00 Tosty po meksykańsku 20.00 Dwoje na huśtawce		
17.01 so	12.30 Zimowe psoty 14.00 Misja: Gwiazda 16.00 Sportowiec mimo woli 18.00 Szkoła zbrodni 19.45 Stodka Charity		

* seans z lektorem/tablicą



Polskie Nagrody Filmowe Orły 2015

- 10 01** ◦ **Bogowie** reż. Łukasz Palkowski, Polska 2014 112'
po filmie spotkanie z twórcami
- 11 01** ◦ **Jeziorak** reż. Michał Ottowski, Polska 2014 94'
po filmie spotkanie z twórcami
- 12 01** ◦ **Efekt domina** reż. Elwira Niewiera, Piotr Rosotowski, Polska / Niemcy 2014 76'
po filmie spotkanie z twórcami
- 12 01** ◦ **Sen o Warszawie** reż. Krzysztof Magowski, Polska 2014 104'
po filmie spotkanie z twórcami
- 13 01** ◦ **Dżej Dżej** reż. Maciej Pisarek, Polska 2014 85'
- 13 01** ◦ **Huba** reż. Anna i Wilhelm Sasnal, Polska 2013 71' (nap. ang.)
po filmie spotkanie z twórcami
- 14 01** ◦ **Granatowy zeszyt** reż. Natasza Ziolkowska-Kurczuk, Polska 2013 72' (nap. ang.)
- 14 01** ◦ **Jack Strong** reż. Władysław Pasikowski, Polska 2014 122'
po filmie spotkanie z twórcami
- 16 01** ◦ **Jaskółka** reż. Bartosz Warwas, Polska 2013 73' (nap. ang.)
- 16 01** ◦ **Miasto 44** reż. Jan Komasa, Polska 2014 129' (nap. ang.)
po filmie spotkanie z twórcami
- 17 01** ◦ **Jurek** reż. Paweł Wysoczański, Polska 2014 80'
- 17 01** ◦ **Kamienie na szaniec** reż. Robert Gliński, Polska 2014 107'
- 17 01** ◦ **Pani z przedszkola** reż. Marcin Krzyształowicz, Polska 2014 90'
po filmie spotkanie z twórcami
- 18 01** ◦ **Karol, który został świętym** reż. Grzegorz Sadurski, Orlando Corradi, Polska / Włochy 2014 73' *po filmie spotkanie z twórcami*
- 18 01** ◦ **Biegnij, chłopcze, biegnij (Lauf Junge lauf)** reż. Pepe Danquart, Niemcy / Francja / Polska 2013 103' (nap. ang.)
- 18 01** ◦ **Powstanie Warszawskie** reż. Jan Komasa, Polska 2014 76'
po filmie spotkanie z twórcami
- 19 01** ◦ **Mundial. Gra o wszystko** reż. Michał Bielawski, Polska 2014 96'
- 19 01** ◦ **Drużyna** reż. Michał Bielawski, Polska 2014 70'
po filmie spotkanie z twórcami
- 20 01** ◦ **Wkręcenie** reż. Piotr Wereśniak, Polska 2014 96'

Polskie Nagrody Filmowe Orły 2015

- 20 01** ◦ **Hardkor Disco** reż. Krzysztof Skonieczny, Polska 2014 85' (nap. ang.)
po filmie spotkanie z twórcami
- 21 01** ◦ **Bobry** reż. Hubert Gotkowski, Polska 2014 95'
- 21 01** ◦ **Obce ciało** reż. Krzysztof Zanussi, Polska 2014 117'
po filmie spotkanie z twórcami
- 22 01** ◦ **Karuzela** reż. Robert Wichrowski, Polska 2014, 85'
- 22 01** ◦ **Służby specjalne** reż. Patryk Vega, Polska 2014 115'
po filmie spotkanie z twórcami
- 23 01** ◦ **Zabić bobra** reż. Jan Jakub Kolski, Polska 2012 98' (nap. ang.)
- 23 01** ◦ **Zbliżenia** reż. Magdalena Piekorz, Polska 2014 76' (nap. ang.)
po filmie spotkanie z twórcami
- 24 01** ◦ **Czasem śnie, że latam** reż. Aneta Popiel-Machnicka, Polska 2013 50'
- 24 01** ◦ **Facet (nie)potrzebny od zaraz** reż. Weronika Migoń, Polska 2014 84'
- 24 01** ◦ **Pod Mocnym Aniołem** reż. Wojciech Smarzowski, Polska 2014 105' (nap. ang.) *po filmie spotkanie z twórcami*
- 25 01** ◦ **Jan Paweł II - Santo Subito. Świadeictwa świętości** reż. Piotr Dziubak, Polska 2014 88'
- 25 01** ◦ **Gabriel** reż. Mikołaj Haremski, Polska 2014 90'
- 25 01** ◦ **Serce, serduszko** reż. Jan Jakub Kolski, Polska 2014 110'
po filmie spotkanie z twórcami
- 26 01** ◦ **Dzień dobry, kocham cię** reż. Ryszard Zatorski, Polska 2014 92'
- 26 01** ◦ **Obywatel** reż. Jerzy Stuhr, Polska 2014 108'
po filmie spotkanie z twórcami
- 27 01** ◦ **TOTART czyli odzyskiwanie rozumu** reż. Bartosz Paduch, Polska 2014 76' (nap. ang.) *po filmie spotkanie z twórcami*
- 27 01** ◦ **Kochanie, chyba cię zabiłem** reż. Kuba Nieścierow, Polska 2014 87'
- 28 01** ◦ **Stacja Warszawa** reż. Maciej Cuske, Kacper Lisowski, Nenad Miković, Mateusz Rakowicz, Tymon Wyciszkievicz, Polska 2013 90'
po filmie spotkanie z twórcami
- 28 01** ◦ **Karolina** reż. Dariusz Regucki, Polska 2014 102'
- 29 01** ◦ **Droga wolna!** reż. Tomasz Mielcarz, Grzegorz Ruzik, Jarosław Szablewski, Polska 2014 92' (nap. ang.) *po filmie spotkanie z twórcami*
- 29 01** ◦ **Małe sztuczki** reż. Aleksandra Gowin, Ireneusz Grzyb, Polska 2014 82' (nap. ang.) *po filmie spotkanie z twórcami*
- 30 01** ◦ **Gottland** reż. Viera Čákanýová, Petr Hátle, Rozálie Kohoutová, Lukáš Kokeš, Radovan Šibrť, Klára Tasovská, Czechy / Polska / Słowacja 2014 100'
- 30 01** ◦ **Obietnica** reż. Anna Kazejak, Polska 2014 97' (nap. ang.)
po filmie spotkanie z twórcami

CON BRAVURA



OTO FOTO – 5. urodziny FOTOTEKI

- 28 01** ● **Con Bravura** (Zakonnica – trzecia nowela z filmu Eroica) reż. Andrzej Munk, Polska 1957 34' *spotkanie z Renatą Pajchel, Wiesławem Zdortem*
- 28 01** ● **Anton Corbijn. Na wylot** (Anton Corbijn Inside Out) reż. Klaartje Quiirjns, Holandia, Niemcy, Szwecja, Wielka Brytania, Włochy 2012 90'
- 29 01** ● **Obrazy starego świata** (Obrazy starého světa)* reż. Dušan Hanák, Czechostowacja 1972 67'
- 30 01** ● **zestaw dokumentów o fotografii: Punkt widzenia** reż. Kazimierz Karabasz Polska 1974 17' / **Cudzoziemka** reż. Michał Maryniarczyk Polska 1986 11' / **Lewa połowa twarzy** reż. Marcin Bortkiewicz, Polska 2013 11' / **Twarze nieistniejącego miasta** reż. Natasza Ziolkowska-Kurczuk, Polska 2013 24'
- 31 01** ● **Bert Stern. Prawdziwy Madman** (Bert Stern: Original Madman) reż. Shannah Laumeister USA 2011 93'

WYSTARCZY BYĆ



Aktorskie portrety – Shirley MacLaine

- 07** ● **31 01** ◦ **Wystarczy być** (Being There) reż. Hal Ashby, USA 1979 127'
- 08** ◦ **16 01** ● **Dwoje na huśtawce** (Two for the Seesaw) reż. Robert Wise, USA 1962 117'
- 08** ● **18 01** ● **Garsoniera** (The Apartament) reż. Billy Wilder, USA 1960 125'
- 11** ◦ **14 01** ● **Siedem razy kobieta** (Woman Times Seven) reż. Vittorio De Sica, Włochy / Francja / USA 1967 96'
- 13** ● **19 01** ● **Czułe słówka** (Terms of Endearment) reż. James L. Brookes, USA 1983 132'
- 17** ● **25 01** ● **Słodka Charity** (Sweet Charity) reż. Bob Fosse, USA 1969 157'

SKARB SIERRA MADRE



Aktorskie portrety – Humphrey Bogart

- 03** ● **22 01** ● **Kid Galahad** (Kid Galahad) reż. Michael Curtiz USA 1937 91'
- 04** ◦ **27 01** ● **Ostateczny termin** (Deadline – U.S.A.) reż. Richard Brookes, USA 1952 87'
- 05** ◦ **20** ● **25 01** ● **Sabrina** (Sabrina) reż. Billy Wilder, USA 1954 113'
- 07** ● **10 01** ● **Dr Clitterhouse** (The Amazing Dr. Clitterhouse) reż. Anatole Litvak, USA 1938 85'
- 07** ◦ **18 01** ● **Casablanca** (Casablanca) reż. Michael Curtiz, USA 1942 101'
- 11 01** ● **Aniołowie o brudnych twarzach** (Angels with Dirty Faces) reż. Michael Curtiz, USA 1938 97'
- 17** ● **23 01** ● **Szkoła zbrodni** (Crime School) reż. Lewis Seiler, USA 1938 84'
- 05** ● **24 01** ● **Skamieniały las** (The Petrified Forest) reż. Archie Mayo, USA 1936 82'
- 04** ● **21 01** ● **Skarb Sierra Madre** (The Treasure of the Sierra Madre) reż. John Huston, USA 1948 125'
- 31 01** ● **Sokół maltański** (The Maltese Falcon) reż. John Huston, USA 1941 100'

SŁODKI PTAK MŁODOŚCI



Urodzinowo – Paul Newman

- 02** ● **24 01** ● **Droga do zatracenia** (Road to Perdition) reż. Sam Mendes, USA 2002 116'
- 03** ◦ **25 01** ● **Butch Cassidy i Sundance Kid** (Butch Cassidy and the Sundance Kid) reż. George Roy Hill, USA 1969 110'
- 04** ◦ **14 01** ● **Słodki ptak młodości** (Sweet Bird of Youth) reż. Richard Brookes, USA 1962 120'
- 04** ◦ **22 01** ● **Ruchomy cel** (Harper) reż. Jack Smight, USA 1966 118'
- 05** ◦ **31 01** ◦ **Werdykt** (The Verdict) reż. Sidney Lumet, USA 1982 123'
- 07** ◦ **08 01** ● **Sędzia z Teksasu** (The Life and Times of Judge Roy Bean) reż. John Huston, USA 1972 123'
- 10** ● **21 01** ● **Buffalo Bill i Indianie** (Buffalo Bill and the Indians, or Sitting Bull's History Lesson) reż. Robert Altman, USA 1976 104'
- 19** ● **31 01** ◦ **Prawda przeciw prawdzie** (The Outrage) reż. Martin Ritt, USA 1964 96' (dubb)
- 20** ● **30 01** ● **Między linami ringu** (Somebody Up There Likes Me) reż. Robert Wise, USA 1956 113'
- 23 01** ● **Żądło** (The Sting) reż. George Roy Hill, USA 1973 129'

Urodzinowo – Tippi Hedren

- 03** ◦ **04** ● **24 01** ● **Ptaki** (The Birds) reż. Alfred Hitchcock, USA 1963 117'
- 02** ● **09 01** ● **Hrabina z Hongkongu** (A Countess from Hong Kong) reż. Charles Chaplin, Wielka Brytania 1967 106'
- 08 01** ◦ **Marnie** (Marnie)* reż. Alfred Hitchcock, USA 1964 129'

DZIKIE HISTORIE



Nowości kinowe

- 02** ◦ **03** ◦ **12** ● **26 01** ● **Alfabet** (Alphabet) reż. Erwin Wagenhofer, Austria, Niemcy 2013 113'
- 02** ◦ **03** ● **04** ● **09** ◦ **10 01** ◦ **Dzikie historie** (Relatos salvajes) reż. Damián Sziffrón, Argentyna / Hiszpania 2014 122'
- 03** ● **09** ● **11** ● **24 01** ● **Potop Redivivus** reż. Jerzy Hoffman, Polska 1974-2014 185'
- 05 01** ● **TOTART czyli odzyskiwanie rozumu** reż. Bartosz Paduch, Polska 2014 76'
- 11** ● **16** ● **31 01** ● **Tosty po meksykańsku** (Club Sándwich) reż. Fernando Eimbcke, Meksyk 2013 82'
- 10** ◦ **12** ● **26 01** ● **Władca wszechświata** (Der Banker: Master of the Universe) reż. Marc Bauder, Austria / Niemcy 2013 88'

Z miłości do kina – filmy przedwojenne w nowej odsłonie

- 11** ◦ **13** ● **17** ● **25 01** ● **Sportowiec mimo woli** reż. Mieczysław Krawicz, Polska 1939 78' *11.01 – seans z prelekcją Michała Piernikowskiego*

I Love Polish Cinema

- 27 01** ● **Dług** reż. Krzysztof Krauze, Polska 1999 97'
przed filmem prelekcja Michała Chacińskiego w języku angielskim

MISJA: GWIAZDA



Mały Iluzjon

- 03** ● **11** ● **25 01** ● **Mała syrenka** (Andasen dówna ningyo-hime) reż. Tomoharu Katsumata i Tim Reid, Japonia 1975 68' (dubb)
- 04** ● **10 01** ● **Dziadek do orzechów** reż. Halina Bielirska, Polska 1967 88'
- 17** ● **18** ● **31 01** ● **Misja: Gwiazda** (MCP Missionen) reż. Martin Miehe-Renard, Dania 2013 95'
- 11** ● **17** ● **31 01** ● **Zimowe psoty: Zimowe igraszki** (Przygody Bolka i Lolka) reż. Zdzisław Kudia, Polska 1973, 9' / **Opiekunowie zwierząt** (Zabawy Bolka i Lolka) reż. Romuald Kłys, Polska 1975 / **Wyścig renów** (Bolek i Lolek w Europie) reż. Marian Cholepek, Polska 1985, 9' / **Reksiowa zima** reż. Romuald Kłys, Polska 1980, 9' / **Reksio tyżwiarz** reż. Józef Źwiertnia, Polska 1981, 9' / **Gwiazdka** (Przygody kota Filemona) reż. Ludwik Kronieć, Polska 1978, 9'
- 18 01** ● **Dzień Babci / Dzień Dziadka:** Warsztaty prowadzone przez Asię Kasztelaniec + film **Królowa śniegu** (Śnieżnaja korolewa) reż. Lew Atamanow, ZSRR 1957 70' (dubb)

Młodzi gniewni – młodzieżowy klub filmowy

- 29 01** ● **Vincent chce nad morze** (Vincent will Meer) reż. Ralf Huettner, Niemcy 2010 96' *po filmie zapraszamy na dyskusję*