

SALA STOLICA

14.08 piątek	16.00 ADOLF DYMSZA – KRÓL KOMEDII 20.00 W ROLI GŁÓWNEJ: MICHEL PICCOLI	Romeo i Julcia ° 71 min reż. Jan Nowina-Przybylski, Polska 1932 Okruchy życia ° • 88 min reż. Claude Sautet, Francja 1969
15.08 sobota	15.00 NIEZŁA HISTORIA. 100-LECIE BITWY WARSZAWSKIEJ 19.00 NIEZŁA HISTORIA. 100-LECIE BITWY WARSZAWSKIEJ	Szaleńcy ♭ ^ 136 min reż. Leonard Buczkowski, Polska 1928 Polonia Restituta 1918-1920 ♭ ^ 53 min reż. (-), Polska 1928 Sztandar wolności ♭ ^ 84 min reż. Ryszard Ordyński, Polska 1935
16.08 niedziela	14.00 ADOLF DYMSZA – KRÓL KOMEDII 17.00 ENNIO MORRICONE	Dodek na froncie ° 85 min reż. Michał Waszyński, Polska 1936 Wiek XX ° ≈ 320 min reż. Bernardo Bertolucci, Francja, Włochy, RFN 1976
17.08 poniedziałek	20.00 W ROLI GŁÓWNEJ: MICHEL PICCOLI	Max i ferajna ° • 112 min reż. Claude Sautet, Francja, Włochy 1970
18.08 wtorek	20.00 ENNIO MORRICONE	Nietykalni ° • * 118 min reż. Brian De Palma, USA 1987
19.08 środa	20.00 ADOLF DYMSZA – KRÓL KOMEDII	Wacuś ° 62 min reż. Michał Waszyński, Polska 1935 (!) słaby stan techniczny taśmy
20.08 czwartek	17.30 ADOLF DYMSZA – KRÓL KOMEDII 20.00 KALEJDOSKOP FILMOWY NA ŻYCZENIE	Parada rezerwistów (fragment) ♭ 16 min reż. Michał Waszyński, Polska 1934 po pokazie: spotkanie z udziałem Romana Dzierwońskiego, autora biografii Adolfa Dymy oraz Adolfa Korzeniowskiego, wnuka aktora; prowadzenie: Michał Pieńkowski; wydarzenie otwarte Powiększenie ° • 111 min reż. Michelangelo Antonioni, Wielka Brytania, Włochy, USA 1966