

# SALA STOLICA

## 28.08

piątek

### 16.00

KALEJDOSKOP FILMOWY NA ŻYCZENIE

### 20.00

ENNIO MORRICONE

**Tajemniczy blondyn w czarnym bucie** ° • 90 min  
reż. Yves Robert, Francja 1972

**Lolita** ° • 137 min  
reż. Adrian Lyne, USA, Francja 1997

## 29.08

sobota

### 15.00

ADOLF DYMSZA – KRÓL KOMEDII

### 20.00

KALEJDOSKOP FILMOWY NA ŻYCZENIE

**Sportowiec mimo woli** ~ 81 min  
reż. Mieczysław Krawicz, Polska 1939

**Blue Velvet** ° • \* 120 min  
reż. David Lynch, USA 1986

## 30.08

niedziela

### 12.00

XVII FESTIWAL WARSZAWA SINGERA

### 16.00

XVII FESTIWAL WARSZAWA SINGERA

### 20.00

XVII FESTIWAL WARSZAWA SINGERA

**Dybuk** ~ • 111 min  
reż. Michał Waszyński, Polska 1937  
wydarzenie otwarte, obowiązują bezpłatne wejściówki (odbiór: kasa kina Iluzjon, przed seansem)

**Trauma, obrona psychiki, pamięć w czasach wojny, epidemii i po nich**  
debata z udziałem prof. Ireny Veisaitė i Daniela Passenta, prowadzenie: Remigiusz Grzela; wydarzenie otwarte, wstęp po potwierdzeniu obecności

**Sklep przy głównej ulicy** ° • 125 min  
reż. Ján Kadár, Elmar Klos, Czechosłowacja 1965  
wydarzenie otwarte, obowiązują bezpłatne wejściówki (odbiór: kasa kina Iluzjon, przed seansem)

## 31.08

poniedziałek

### 20.00

KALEJDOSKOP FILMOWY NA ŻYCZENIE

**Bagdad Cafe** ° • 95 min  
reż. Percy Adlon, USA, RFN 1987

## 01.09

wtorek

### 20.00

FILMOWE OBRAZY WRZEŚNIA

**Moja wojna, moja miłość** ° × \* 90 min  
reż. Janusz Nasfeter, Polska 1975

#### LEGENDA:

◡ seans z kopii DCP   ◯ seans z taśmy 35 mm   ● seans z polskimi napisami   × seans z angielskimi napisami   \* english friendly   ^ film po rekonstrukcji cyfrowej   ≈ film z lektorem na żywo

Kasa kina czynna:  
od poniedziałku do czwartku od 16.00 do 20.30  
w piątki, soboty i niedziele godzinę przed pierwszym seansem do 20.30  
Rezerwacja biletów: kasa.iluzjon@fina.gov.pl; 22 848 33 33  
ZASTRZEGAMY MOŻLIWOŚĆ ZMIAN W PROGRAMIE

Kino Iluzjon FilMOTEKI Narodowej – Instytutu Audiowizualnego  
ul. Narbutta 50a, Warszawa  
www.kinoiluzjon.pl

K I N O  
ILUZZION

  
FINA

IOCS RZECZPOSPOLITA



ekrany  
FILMOWE

Prawie  
Kino



cojestgrano

STARE KINO