

ILLUZION



Kasa kina czynna na pół godziny przed pierwszym seansem
Rezerwacja biletów: iluzjon.rezerwacje@fn.org.pl; 22 462 72 60
Bilety w cenie 11-19 zł

Kino Iluzjon FilMOTEKI Narodowej
ul. Narbutta 50a
www.iluzjon.fn.org.pl

FilMOTEKA Narodowa, ul. Puławska 61, 00-975 Warszawa
ZASTRZEGAMY SOBIE MOŻLIWOŚĆ ZMIAN W PROGRAMIE

sala Stolica

01.04 śr	17.45 Tootsie 20.00 PKF / Pożegnania (nap. ang.)	17.04 pt	17.45 La strada 20.00 PKF / Drobne cwaniaczki
02.04 cz	17.45 Ostatni pociąg z Gun Hill 20.00 PKF / Złodziej w hotelu	18.04 so	12.00 Ukryta furia 14.30 Wiedźmiokolaj 19.00 PLAN 9 – pokaz z udziałem reżysera – Johna Johnsa
03.04 pt	18.00 Drobne cwaniaczki 20.00 PKF / Życie jest piękne	19.04 nd	12.30 Noc żywych trupów 14.15 Świt żywych trupów 16.30 Dzień żywych trupów 19.00 Gra o tron
04.04 so	15.00 Niezwykła podróż Baltazara Kobera 17.30 Pół żartem, pół serio 20.00 PKF / Niebiańskie dni	20.04 pn	18.00 Wspólny pokój 20.00 PKF / Pracująca dziewczyna
05.04 nd	KINO NIECZYNNE	21.04 wt	17.45 Pismak (nap. ang.) 20.00 PKF / Pół żartem, pół serio
06.04 pn	KINO NIECZYNNE	22.04 śr	19.30 POTOP ODRODZONY. Premiera książki i płyty „POTOP REDIVIVUS” – Spotkanie z twórcami filmu
07.04 wt	17.45 Wizyta starszej pani (dubb.) 20.00 PKF / Parszywe dranie	23.04 cz	19.30 Przeznaczenie
08.04 śr	17.45 Sanchez i jego dzieci 20.00 PKF / Pracująca dziewczyna	24.04 pt	18.30 Orochi 21.30 Narodziny narodu
09.04 cz	17.45 Szyfry 19.45 PKF / Utalentowany pan Ripley	25.04 so	16.00 Bracia Manaki 18.00 Rwetes / Bóg gromu 21.00 Głupiec tu był 23.00 Zemsta sumienia
10.04 pt	ŁODZIĄ PO WIŚLE	26.04 nd	16.00 japońskie animacje dla dzieci 19.00 Cyganie 21.30 Bezwstydnicza
11.04 so	ŁODZIĄ PO WIŚLE	27.04 pn	17.45 Złoto 19.45 Zawsze piękne. Życie, śmierć i nadzieja w slumsach Bombaju
12.04 nd	13.00 Biała jak mleko, czerwona jak krew 15.15 Sanatorium pod Klepsydrą (nap. ang.) 18.00 Dziewczyna szuka miłości – prelekcja Michała Pienkowskiego 20.15 Tootsie	28.04 wt	17.45 Rozstanie 19.30 Hiszpanka – po filmie spotkanie z Łukaszem Barczykiem
13.04 pn	17.45 Skok 19.45 PKF / Lot nad kukułczym gniazdem	29.04 śr	18.00 Wspólny pokój 20.00 PKF / Dziewczyna szuka miłości
14.04 wt	18.00 Złoto 20.00 PKF / Osobisty pamiętnik grzesznika przez niego samego spisany	30.04 cz	18.00 Ida 19.45 PKF / Grek Zorba
15.04 śr	18.00 krótkie metraże – Wojciech Jerzy Has 19.15 Wilk z Wall Street		
16.04 cz	18.00 Czy Lucyna to dziewczyna? 19.45 American Hustle		

sala Mała Czarna

01.04 śr	18.00 Rozstanie 19.45 Utalentowany Pan Ripley	17.04 pt	17.45 Wizyta starszej pani (dubb.) 20.00 Szyfry
02.04 cz	17.45 Odwet 20.15 Nieciekawa historia (nap. ang.)	18.04 so	12.00 POP! dla dzieci 15.00 Wither 17.30 Zombie z Berkeley 20.00 Planet Terror
03.04 pt	18.00 Poszukiwany, poszukiwana (nap. ang.) 20.00 La strada	19.04 nd	16.00 Warsztaty: TV w Internecie 18.00 Plan 9 z kosmosu + PLAN 9
04.04 so	12.15 Jak to się wszystko zaczęło... – zestaw bajek 13.30 Biała jak mleko, czerwona jak krew 15.45 Ostatni wojownik 18.00 Czy Lucyna to dziewczyna? 19.45 Działo Nawarony	20.04 pn	17.45 Papierowy księżyc 20.00 Vabank (nap. ang.)
05.04 nd	KINO NIECZYNNE	21.04 wt	17.45 Niezwykła podróż Baltazara Kobera 20.15 Ostatni wojownik
06.04 pn	KINO NIECZYNNE	22.04 śr	-----
07.04 wt	17.45 Jak być kochaną (nap. ang.) 20.00 Lot nad kukułczym gniazdem	23.04 cz	18.00 Dziewczyna szuka miłości
08.04 śr	18.00 Walizka snów 20.00 Papierowy księżyc	24.04 pt	17.45 Sanchez i jego dzieci 20.00 Parszywe dranie
09.04 cz	17.45 Pociąg życia 20.00 Pismak (nap. ang.)	25.04 so	12.30 Jak to się wszystko zaczęło... – zestaw bajek 14.00 Biała jak mleko, czerwona jak krew 16.00 Jurek 18.00 Jak być kochaną (nap. ang.) 20.00 Życie jest piękne
10.04 pt	ŁODZIĄ PO WIŚLE	26.04 nd	14.00 warsztaty z animacji poklatkowej dla dzieci – origami 18.00 Spacer w wiosennym deszczu 20.00 Pociąg życia
11.04 so	ŁODZIĄ PO WIŚLE	27.04 pn	18.00 Niebiańskie dni 20.00 Pętla (nap. ang.)
12.04 nd	14.00 Gunnar szuka Boga 16.00 Rembrandt 18.00 Poszukiwany, poszukiwana (nap. ang.) 19.45 Grek Zorba	28.04 wt	18.00 Miasto zaginionych dzieci – po filmie dyskusja 21.00 Rozstanie
13.04 pn	18.00 Spacer w wiosennym deszczu 20.00 Pętla (nap. ang.)	29.04 śr	17.45 krótkie metraże – Wojciech Jerzy Has 19.00 Rękopis znaleziony w Saragossie (nap. ang.) – prelekcja Michała Chacińskiego
14.04 wt	17.45 Dziewczyna szuka miłości 20.00 Pożegnania (nap. ang.)	30.04 cz	18.15 Jurek 20.00 Sanatorium pod Klepsydrą (nap. ang.)
15.04 śr	18.00 Ostatni pociąg z Gun Hill 20.00 Nieciekawa historia (nap. ang.)		
16.04 cz	17.45 Wielki Szu (nap. ang.) 20.00 Złodziej w hotelu		



12. Święto Niemego Kina

- 23 04** ◦ **Przeznaczenie** reż. Janusz Star, Polska 1928 76'
Muzyka – Henryk Miśkiewicz z zespołem
- 24 04** ◦ **Orochi** reż. Futagawa Buntarō, Japonia 1925 74'
Muzyka – Maria Pomianowska, Benshi – Kataoki Ichiro
- 24 04** ◦ **Narodziny narodu** (A Birth of The Nation) reż. D. W. Griffith, USA 1915 120'
Muzyka – Sean Noonan
- 25 04** ◦ **Bracia Manaki** pionierzy kinematografii macedońskiej 64'
Muzyka – Blagoj i Bojan Marotov
- 25 04** ◦ **Rwetes** (Kodakara sodo) reż. Saitō Torajirō, Japonia 1935 34' / **Bóg gromu** (Raiden) reż. Matsuda Sadatsugu, Japonia 1928 20'
Muzyka – Wacław Wimpel, Benshi – Kataoki Ichiro
- 25 04** ◦ **Głupiec tu był** (A Fool There Was) reż. Frank Powell, USA 1915 56'
Muzyka – Atanas Valkov
- 25 04** ◦ **Zemsta sumienia** (The Avenging Conscience or: Thou Shalt Not Kill) reż. D.W. Griffith, USA 1914 74' / *Muzyka – Soundz Good*
- 26 04** • **warsztaty dla dzieci z animacji poklatkowej – origami prowadzenie – Daria Kopiec**
- 26 04** ◦ **japońskie animacje dla dzieci 60'** / *Muzyka – Karolina Rec i Hubert Zemler*
- 26 04** ◦ **Cyganie** (Cikáni) reż. Karel Anton, Czechosłowacja 1921 91'
Muzyka – Martin Janíček, Tomáš Procházka
- 26 04** ◦ **Bezwstydnica** (The Unchastened Woman) reż. James Young, USA 1925 48'
Muzyka – Marcin Masecki



Anthony Quinn w 100. rocznicę urodzin

- 02 04** • **Odwet** (Revenge) reż. Tony Scott, USA/Meksyk 1990 124'
- 02** ◦ **15 04** • **Ostatni pociąg z Gun Hill** (Last Train from Gun Hill) reż. John Sturges, USA 1959 94'
- 03** • **17 04** ◦ **La strada** (La strada) reż. Federico Fellini, Włochy 1954 106'
- 04 04** • **Działa Nawarony** (The Guns of Navarone) reż. J. Lee Thompson, Wielka Brytania/USA 1961 153'
- 04** • **21 04** • **Ostatni wojownik** (Flap) reż. Carol Reed, USA 1970 108'
- 07** ◦ **17 04** • **Wizyta starszej pani** (The Visit) reż. Bernhard Wicki, USA/RFN/Francja/Włochy 1964 101'(dubb.)
- 08** ◦ **24 04** • **Sanchez i jego dzieci** (The Children of Sanchez) reż. Hall Bartlett, Meksyk/USA 1978 114'
- 12** • **30 04** ◦ **Grek Zorba** (Alexis Zorbas) reż. Mihalis Kakogiannis, USA/Grecja 1964 142'
- 13** • **26 04** • **Spacer w wiosennym deszczu** (A Walk in the Spring Rain) reż. Guy Greek, USA 1970 98'



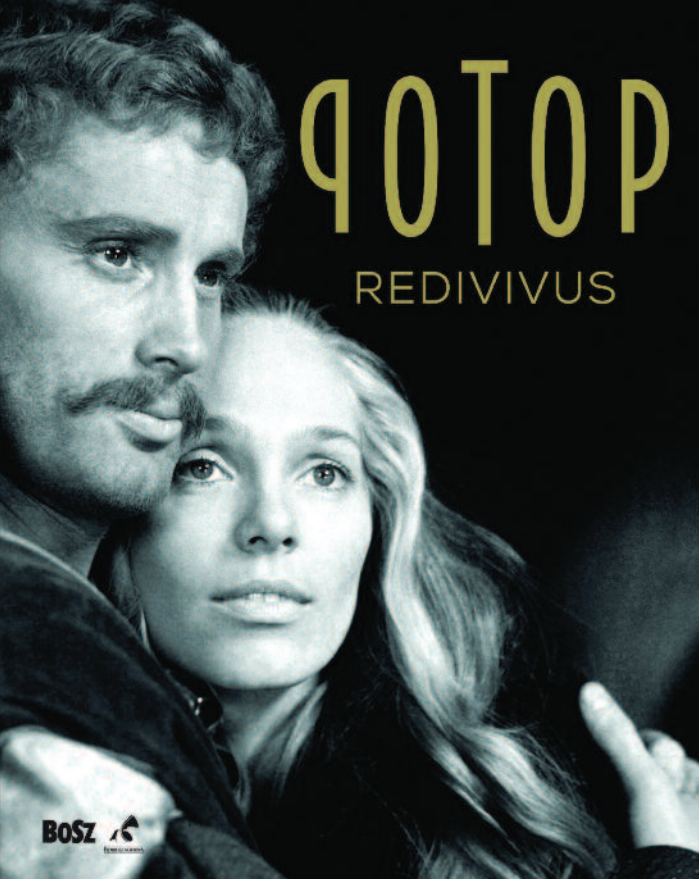
Mistrzowie kina – Wojciech Jerzy Has

- 01** • **28 04** ♀ **Rozstanie** reż. Wojciech Jerzy Has, Polska 1960 75'
- 01** ◦ **14 04** • **Pożegnania** reż. Wojciech Jerzy Has, Polska 1958 103' (nap. ang.)
- 02** • **15 04** • **Nieciekawa historia** reż. Wojciech Jerzy Has, Polska 1982 111' (nap. ang.)
- 04** ◦ **21 04** • **Niezwykła podróż Baltazara Kobera** reż. Wojciech Jerzy Has, Polska/Francja 1988 127'
- 07** • **25 04** • **Jak być kochaną** reż. Wojciech Jerzy Has, Polska 1962 101' (nap. ang.)
- 09** ◦ **17 04** • **Szyfry** reż. Wojciech Jerzy Has, Polska 1966 84'
- 09** • **21 04** ◦ **Pismak** reż. Wojciech Jerzy Has, Polska 1984 118' (nap. ang.)
- 12** ◦ **30 04** • **Sanatorium pod Klepsydrą** reż. Wojciech Jerzy Has, Polska 1973 129' (nap. ang.)
- 13** • **27 04** • **Pętla** Wojciech Jerzy Has, Polska 1957 101' (nap. ang.)
- 14 04** ◦ **Osobisty pamiętnik grzesznika przez niego samego spisany** reż. Wojciech Jerzy Has, Polska 1985 119'
- 14** ◦ **27 04** ◦ **Złoto** reż. Wojciech Jerzy Has, Polska 1961 96'
- 15** ◦ **29 04** • **Zestaw krótkich filmów: Ziellarze z Kamiennej Doliny** reż. Wojciech Jerzy Has, Polska 1952 15' / **Moje miasto** reż. Wojciech Jerzy Has, Polska 1950 5' / **Ulica Brzozowa** reż. Wojciech Jerzy Has, Stanisław Różewicz, Polska 1947 9' / **Harmonia** reż. Wojciech Jerzy Has Polska 1947 11'
- 20** ◦ **29 04** ◦ **Wspólny pokój** reż. Wojciech Jerzy Has Polska 1947 11'



Filmowe oszustwa, przekręty, przebieranki

- 01** ◦ **12 04** ◦ **Tootsie** (Tootsie) reż. Sydney Pollack, USA 1982 116'
- 01** • **09 04** ◦ **Utalentowany pan Ripley** (The Talented Mr. Ripley) reż. Anthony Minghella, USA 1999 139'
- 02** ◦ **16 04** • **Złodziej w hotelu** (To Catch a Thief) reż. Alfred Hitchcock, USA 1955 105'
- 03** ◦ **12 04** • **Poszukiwany, poszukiwana** reż. Stanisław Bareja, Polska 1972 86' (nap. ang.)
- 03** ◦ **17 04** ◦ **Drobne cwaniaczki** (Small Time Crooks) reż. Woody Allen, USA 2000 94'
- 03** ◦ **25 04** • **Życie jest piękne** (La vita è bella) reż. Roberto Benigni, Włochy 1997 116'
- 04** ◦ **21 04** ◦ **Pół żartem, pół serio** (Some Like It Hot) reż. Billy Wilder, USA 1959 121'
- 04** • **16 04** ◦ **Czy Lucyna to dziewczyna?** reż. Juliusz Gardan, Polska 1934 80'
- 04** ◦ **27 04** • **Niebiańskie dni** (Days of Heaven) eż. Terrence Malick, USA 1978 94'
- 07** • **13 04** ◦ **Lot nad kukułczym gniazdem** (One Flew Over the Cuckoo's Nest) reż. Miloš Forman, USA 1975 133'
- 07** ◦ **24 04** • **Parszywe dranie** (Dirty Rotten Scoundrels) reż. Frank Oz, USA 1988 110'
- 08** ◦ **20 04** ◦ **Pracująca dziewczyna** (Working Girl) reż. Mike Nicholas, USA 1988 114'
- 08** • **20 04** • **Papierowy księżyc** (Paper Moon) reż. Peter Bogdanovich, USA 1973 102'
- 09** • **26 04** • **Pociąg życia** (Train de vie) reż. Radu Mihaileanu, Francja/Belgia/Holandia/Izrael/Rumunia 1998 103'
- 13 04** ◦ **Skok** (Heist) reż. David Mamet, Kanada, USA 2001 89'
- 15 04** ◦ **Wilk z Wall Street** (The Wolf of Wall Street) reż. Martin Scorsese, USA 2013 180'
- 16 04** • **Wielki Szu** reż. Sylwester Chęciński, Polska 1982 100' (nap. ang.)
- 16 04** ◦ **American Hustle** (American Hustle) eż. David O. Russell, USA 2013 138'
- 20 04** • **Vabank** reż. Juliusz Machulski, Polska 1981 109' (nap. ang.)



Wydarzenia specjalne

- 22 04** ◦ **POTOP ODRODZONY**. Premiera książki i płyty „POTOP REDIVIVUS” *spotkanie z twórcami filmu*
- 28 04** ◦ **Hiszpanka** reż. Łukasz Barczyk, Polska 2014 110' *po filmie spotkanie z reżyserem*
- 30 04** ◦ **Ida** reż. Paweł Pawlikowski, Polska 2013 80'



Łodzią po Wiśle 10-11 kwietnia

POP! Festival 18-19 kwietnia

Pokazy filmów opartych na twórczości Terry'ego Pratchetta i panel poświęcony twórczości pisarza; europejska premiera nowej wersji kultowego „Planu 9 z kosmosu”; szwedzka powieść grozy; pierwsze polsko-amerykańskie warsztaty realizacji seriali w Internecie; pokaz premierowego odcinka nowego sezonu „Gry o tron” oraz przyznanie po raz pierwszy Nagrody im. Henryka Sienkiewicza.

Akademia Planete+ Doc

- 12 04** • **Gunnar szuka Boga** (Gunnar Goes God) reż. Gunnar Hall Jensen, Norwegia 2010 85'

Nowości kinowe

- 25** • **30 04** • **Jurek** reż. Paweł Wysoczyński, Polska 2014 80'

National Theatre Live

- 27 04** ◦ **Zawsze piękne. Życie, śmierć i nadzieja w slumsach Bombaju** (Behind the Beautiful Forevers) reż. Rufus Norris, Wielka Brytania 2015



I Love Polish Cinema

- 29 04** • **Rękopis znaleziony w Saragossie** reż. Wojciech Jerzy Has, Polska 1964 177' (nap. ang.) *przed filmem prelekcja Michała Chacińskiego w języku angielskim*

Z miłości do kina – filmy przedwojenne w nowej odsłonie

- 12** ◦ **14** • **23** • **29 04** ◦ **Dziewczyna szuka miłości** reż. Romuald Gantkowski, Polska 1938 80' *12.04 - prelekcja Michała Pierikowskiego*

Seans na życzenie

- 08 04** • **Walizka snów** (La valigia dei sogni) reż. Luigi Comencini, Włochy 1953 93'

Wystawy na ekranie

- 12 04** • **Rembrandt z The National Gallery w Londynie i Rijksmuseum w Amsterdamie** 85'

Młodzi gniewni – młodzieżowy klub filmowy

- 28 04** • **Miasto zaginionych dzieci** (La Cité des enfants perdus) reż. Marc Caro, Jean-Pierre Jeunet, Francja/Niemcy/Hiszpania 1995 112' *po filmie dyskusja*



Mały Iluzjon

- 04** • **25 04** • **Jak to się wszystko zaczęło... – pierwsze odcinki: Reksio poliglota** reż. Lechostaw Marszałek, Polska 1967 10' / **Kusza** (Bolek i Lolek) reż. Władysław Nehrebecki, Polska 1963 10' / **Miś Uszatek** reż. Lucjan Dembiński, Polska 1962 9' / **Na podwórzu** (Zaczarowany ołówek) reż. Karol Baraniecki, Polska 1964 10' / **Nazywam się Filemon** (Dziwny świat kota Filemona) reż. Ludwik Kronicki, Polska 1972 9'
- 04** • **12** ◦ **25 04** • **Biała jak mleko, czerwona jak krew** (Bianca come il latte, rossa come il sangue) reż. Giacomo Campiotti, Włochy 2013 102'

.....
◦ sala Stolica • sala Mała Czarna * seans z lektorem / tablicą
.....

