



Kasa kina czynna na pół godziny przed pierwszym seansem
Rezerwacja biletów: iluzjon.rezerwacje@fn.org.pl; 22 462 72 60
Bilety w cenie 10-19 zł

Kino Iluzjon Filмотeki Narodowej
ul. Narbutta 50a
www.iluzjon.fn.org.pl

Filмотeka Narodowa, ul. Puławska 61, 00-975 Warszawa
ZASTRZEGAMY SOBIE MOŻLIWOŚĆ ZMIAN W PROGRAMIE

sala Stolica

01.10	śr	17.30	Czterysta batów	17.10	pt	17.45	Taka ładna dziewczyna
		19.30	Potop Redivivus			20.00	PKF / 1914-1918
02.10	cz	17.30	Miłość Adeli H.	18.10	so	14.00	Akademia pana Kleksa cz. I
		19.30	Potop Redivivus			16.00	Alfabet <i>premiera</i>
03.10	pt	17.45	Skamieniały las			20.00	PKF / Małżeństwo
04.10	so	14.15	Gwiezdne wojny	19.10	nd	14.00	Akademia pana Kleksa cz. II
		17.00	Swastyka * spotkanie z Sandym Liebermanem			16.00	Gorączka w El Pao
		20.15	PKF / Nosferatu – wampir			18.00	Alfabet
						20.15	PKF / Jeziorak
05.10	nd	14.45	Wilcze dzieci	20.10	pn	17.45	Jezebel – dzieje grzesznicy
		17.15	Misja			20.00	PKF / Wieści z Wielkiej Wojny*
		20.00	PKF / Obcy – 8. pasażer „Nostromo”	21.10	wt	KINO NIECZYNNE	
06.10	pn	17.45	Jezebel – dzieje grzesznicy	22.10	śr	17.45	Alfabet
		20.00	PKF / Gładka skóra			20.00	PKF / Diabeł wcielony
07.10	wt	17.45	Potop Redivivus	23.10	cz	17.45	Jeziorak
		21.30	Warszawa 1935 (3D)			20.00	PKF / Ścieżki chwały*
08.10	śr	17.45	Skradzione pocałunki	24.10	pt		
		20.00	PKF / Noc amerykańska	25.10	so	13.45	Alfabet
09.10	cz	17.45	Warszawa 1935 (3D)			16.00	Siedem grzechów głównych
		19.00	Mamaj po filmie spotkanie z reżyserem. Pokaz uświetni koncert ukraińskiego kobziarza i bandurzysty Tarasa Kompaniczenko			19.00	W domu*
10.10	pt	17.45	Małżeństwo	26.10	nd	11.00	współczesne filmy amatorskie zrealizowane w ramach NHEF
		20.00	Cinema Paradiso			13.00	The Great White Silence
11.10	so	15.00	Antboy (dubb)			14.30	filmy etnograficzne i przyrodnicze
		17.00	Faun* seans z muzyką na żywo / po filmie spotkanie z Aliną Bałą			15.30	spotkanie z Elżbietą Dzikowską
		20.00	PKF / Walizka snów			18.30	Hardship & Beauties*
						20.00	Chór Charitona*
12.10	nd	14.45	Antboy (dubb)	27.10	pn	17.45	Greece, I'm Facing Taxing Times*
		16.45	Wszystko o Ewie (dubb)			20.00	El Greco
		20.00	PKF / Zegnaj, młodości* seans z muzyką na żywo	28.10	wt	17.45	Gallipoli*
13.10	pn	17.45	Co się zdarzyło Baby Jane?			20.15	I sprawiedliwość nie dla wszystkich
		20.15	PKF / Panna młoda w żałobie	29.10	śr	17.45	Jeziorak
14.10	wt	17.45	Zielony pokój			20.00	The Grocer*
		20.00	PKF / Ostatnie metro	30.10	cz	19.00	Czarownice* seans z muzyką na żywo
15.10	śr	17.45	Urok szatana			21.00	PKF / Woźnica śmierci* seans z muzyką na żywo
		20.00	PKF / Diabelski dom*	31.10	pt	18.00	Urok szatana
16.10	cz	19.00	Szalericy (My, Pierwsza Brygada) seans z muzyką na żywo			20.15	PKF / Klub Jimmy'ego

sala Mała Czarna

01.10	śr	17.45	Skradzione pocałunki	17.10	pt	17.45	Skamieniały las
		20.00	Odrodzeni			20.00	Wszystko o Ewie (dubb)
02.10	cz	17.45	Kieszonkowe	18.10	so	12.00	Antboy (dubb)
		20.00	Pewnego razu na dzikim wschodzie			14.00	Cudowna lampa Aladyna
03.10	pt	19.00	Potop Redivivus			16.00	Design ahl, Optymista, Bracia
04.10	so	13.30	Potop Redivivus			20.00	Wielkie manewry
		17.15	Fahrenheit 451	19.10	nd	12.30	Przygody Pyzy i Balbinki
		19.45	Pewnego razu na dzikim wschodzie			14.00	Przygody barona Münhausena
05.10	nd	12.15	Przygody Pyzy i Balbinki			16.30	Miłość dwudziestolatków
		13.45	Antboy (dubb)			19.00	Pustelnia parmeńska
		16.15	Potop Redivivus	20.10	pn	17.00	Boyhood
		20.00	Porwanie Michaela Houellebecqa			20.45	Dzikie dziecko
06.10	pn	17.45	Panna młoda w żałobie	21.10	wt	KINO NIECZYNNE	
		20.00	Porwanie Michaela Houellebecqa	22.10	śr	17.45	Jeziorak
07.10	wt	17.45	Gracz			20.00	Gra złudzeń
		20.00	Co się zdarzyło Baby Jane?	23.10	cz	17.45	Juarez
08.10	śr	17.45	Taka ładna dziewczyna			20.15	Alfabet
		20.00	Porwanie Michaela Houellebecqa	24.10	pt	17.45	Gracz
09.10	cz	17.45	Pewnego razu na dzikim wschodzie			20.00	Noc amerykańska
		20.00	Miłość Adeli H.	25.10	so	13.45	Cudowna lampa Aladyna
10.10	pt	17.45	Guwernantka			15.30	Mała, uroczą plaża
		20.15	Czterysta batów			17.30	Kid Galahad
11.10	so	12.15	Przygody barona Münhausena			20.00	Ostatnie metro
		14.00	Porwanie Michaela Houellebecqa	26.10	nd	11.00	filmy z lat 70. i 80. zrealizowane w amatorskich klubach filmowych część 1
		18.00	Kocham kino			12.00	filmy z lat 70. i 80. zrealizowane w amatorskich klubach filmowych część 2
		20.00	Historia kina w Popielawach			13.30	pokaz przyniesionych filmów
12.10	nd	13.30	Wilcze dzieci			16.00	pokaz przyniesionych filmów
		15.45	Fanfan Tulipan			19.00	Potop Redivivus
		18.00	Kocham kino	27.10	pn	19.15	Pustelnia parmeńska
		20.00	Neon	28.10	wt	17.45	Fanfan Tulipan
13.10	pn	17.45	Zielony pokój			20.00	Guwernantka
		20.00	Juarez	29.10	śr	17.45	Pan Ripois
14.10	wt	17.45	Fahrenheit 451			20.00	Gładka skóra
		20.15	Gorączka w El Pao	30.10	cz	17.45	Diabeł wcielony
15.10	śr	17.45	Kieszonkowe			20.15	Piękności nocy (dubb)
		20.00	Miłość dwudziestolatków	31.10	pt	17.00	We are the best! po filmie spotkanie
16.10	cz	17.45	Piękności nocy (dubb)			20.00	Siedem grzechów głównych

* seans z lektorem/tablicą



KIESZONKOWE

Mistrzowie kina europejskiego – François Truffaut w 30. rocznicę śmierci

- 01 • 08 10 • Skradzione pocałunki (Baisers volés) reż. François Truffaut, Francja 1968 91'
- 01 • 10 10 • Czterysta batów (Les quatre cents coups) reż. François Truffaut, Francja 1959 99'
- 02 • 15 10 • Kieszonkowe (L'argent de poche) reż. François Truffaut, Francja 1976 105'
- 02 • 09 10 • Miłość Adeli H. (L'histoire d'Adèle H.) reż. François Truffaut, Francja 1975 97'
- 20 10 • Dzikie dziecko (L'enfant sauvage) reż. François Truffaut, Francja 1970 84'
- 04 • 14 10 • Fahrenheit 451 reż. François Truffaut, Wielka Brytania 1966 112'
- 06 • 13 10 • Panna młoda w żałobie (La mariée était en noir) reż. François Truffaut, Francja/Włochy 1968 105'
- 06 • 29 10 • Gładka skóra (La peau douce) reż. François Truffaut, Francja 1964 117'
- 08 • 24 10 • Noc amerykańska (La nuit américaine) reż. François Truffaut, Francja/Włochy 1973 115'
- 08 • 17 10 • Taka ładna dziewczyna... (Une belle fille comme moi) reż. François Truffaut, Francja 1972 98'
- 10 • 18 10 • Matężństwo (Domicile conjugal) reż. François Truffaut, Francja/Włochy 1970 95'
- 13 • 14 10 • Zielony pokój (La chambre verte) reż. François Truffaut, Francja 1978 95'
- 14 • 25 10 • Ostatnie metro (Le dernier métro) reż. François Truffaut, Francja 1980 131'
- 15 • 19 10 • Miłość dwudziestolatków (L'amour à vingt ans) reż. Shintarō Ishihara, Marcel Ophüls, Renzo Rossellini, François Truffaut, Andrzej Wajda, Francja/Włochy/Japonia/Polska/RFN 1962 115'



SKAMIENTAŁY LAS

Aktorskie portrety – Bette Davis w 25. rocznicę śmierci

- 03 • 17 10 • Skamieniały las (The Petrified Forest) reż. Archie Mayo, USA 1936 82'
- 15 10 • Diabelski dom (Hell's House)* reż. Howard Higgin, USA 1932 72'
- 06 • 20 10 • Jezebel – Dzieje grzesznicy (Jezebel) reż. William Wyler, USA 1938 94'
- 07 • 13 10 • Co się zdarzyło Baby Jane? (What Ever Happened to Baby Jane?) reż. Robert Aldrich, USA 1962 128'
- 10 • 28 10 • Guwernantka (All This, and Heaven Too) reż. Anatole Litvak, USA 1940 127'
- 13 • 23 10 • Juarez reż. William Dieterle, USA 1939 121'
- 12 • 17 10 • Wszystko o Ewie (All About Eve) reż. Joseph L. Mankiewicz, USA 1950 138' (dubb)
- 22 10 • Gra złudzeń (Lo scopone scientifico) reż. Luigi Comencini, Włochy 1972 113'
- 25 10 • Kid Galahad reż. Michael Curtiz, USA 1937 91'



UROK SZATANA

Aktorskie portrety – Gérard Philipe w 55. rocznicę śmierci

- 01 10 • Odrodzeni (Les orgueilleux) reż. Yves Allégret, Rafael E. Portas, Francja /Meksyk 1953 103'
- 07 • 24 10 • Gracz (Le joueur) reż. Claude Autant-Lara, Francja/Włochy 1958 101'
- 12 • 28 10 • Fanfan Tulipan (Fanfan la Tulipe) reż. Christian-Jaque, Włochy/Francja 1952 99'
- 14 • 19 10 • Gorączka w El Pao (La fièvre monte à El Pao) reż. Luis Buñuel, Francja /Meksyk 1959 100'
- 16 • 30 10 • Piękność nocy (Les belles de nuit) reż. René Clair, Francja/Włochy 1952 86' (dubb)
- 15 • 31 10 • Urok szatana (La beauté du diable) reż. René Clair, Francja/Włochy 1950 95'
- 18 10 • Wielkie manewry (Les grandes manoeuvres) reż. René Clair, Francja /Włochy 1955 107'
- 19 • 27 10 • Pustelnia parmeńska (La Chartreuse de Parme) reż. Christian-Jaque, Francja/Włochy 1948 172'
- 22 • 30 10 • Diabeł wcielony (Le diable au corps) reż. Claude Autant-Lara, Francja 1947 120'
- 25 • 31 10 • Siedem grzechów głównych (Les sept péchés capitaux) reż. Yves Allégret, Claude Autant-Lara, Eduardo De Filippo, Jean Dréville, Georges Lacombe, Carlo Rim, Roberto Rossellini, Francja/Włochy 1952 147'
- 25 10 • Mała, uroczą plaża (Une si jolie petite plage) reż. Yves Allégret, Francja /Holandia 1949 88'
- 29 10 • Pan Ripois (Monsieur Ripois) reż. René Clair, Francja/Włochy 1955 107'



CINEMA PARADISO

Kino Warszawa Fest

- 10 10 • Cinema Paradiso (Nuovo Cinema Paradiso) reż. Giuseppe Tornatore, Włochy /Francja 1988 123'
- 11 10 • Kocham kino reż. Piotr Łazarkiewicz, Polska 1987 77'
- 11 10 • Historia kina w Popielawach reż. Jan Jakub Kolski, Polska 1998 99'
- 12 10 • Kocham kino (Chacun son cinéma ou Ce petit coup au coeur quand la lumière s'éteint et que le film commence) film nowelowy, Francja 2007 100'
- 12 10 • Neon reż. Eric Bednarski, Polska 2014 52'

Otwarte spotkania Polskiej Akademii Filmowej i Filмотeki Narodowej ScripTeast prezentuje: Sanford Lieberman – Różnorodność filmów i tematów magią kina

- 04 10 • Gwiazdne wojny (Star Wars IV: A New Hope) reż. George Lucas, USA 1977 121'
- 04 10 • Nosferatu – wampir (Nosferatu: Phantom der Nacht) reż. Werner Herzog, RFN/Francja 1979 96'
- 04 10 • Swastyka (Swastika)* reż. Philippe Mora, Wielka Brytania 1974 95' po filmie spotkanie z Sandym Liebermanem
- 05 10 • Misja (The Mission) reż. Roland Joffé, Wielka Brytania 1986 125'
- 05 10 • Obcy – 8. pasażer „Nostromo” (Alien) reż. Ridley Scott, USA/Wlk. Brytania 1979 115'



GALLIPOLI

WIELKA WOJNA 100. rocznica

- 16 10 • Szalericy (My, Pierwsza Brygada) reż. Leonard Buczkowski, Polska 1928 89' seans z muzyką na żywo w wykonaniu Orkiestry Kameralnej pod batutą Rafała Rozmusa
- 17 10 • 1914-1918 reż. Jean Aurel, Francja 1962 91'
- 20 10 • Wieści z Wielkiej Wojny (Nachrichten vom Grossen Krieg 1914-1918)* reż. Alexander Kluge, Francja 2014 94'
- 23 10 • Ścieżki chwaty (Paths of Glory)* reż. Stanley Kubrick, USA 1957 84' seans poprzedzi prelekcja
- 28 10 • Gallipoli* reż. Peter Weir, Australia 1981 111'

Zapomniana gwiazda – Helena Makowska

- 11 10 • Faun (Il Fauno)* reż. Febo Mari, Włochy 1917 73' seans z muzyką na żywo w wykonaniu duetu SzaRo. po filmie spotkanie z Aliną Bałą
- 11 10 • Walizka snów (La valigia dei sogni) reż. Luigi Comencini, Włochy 1953 93'
- 12 10 • Żegnaj, młodości (Addio giovinezza!)* reż. Augusto Genina, Włochy 1918 76' seans z muzyką na żywo w wykonaniu tapera – Andrzeja Seroczynskiego



THE GROCER

Nie tylko Nowa Fala – nowe kino greckie

- 25 10 • W domu (Sto spiti)* reż. Athanasios Karanikolas, Niemcy/Grecja 2014 103'
- 26 10 • Hardships&Beauties* reż. Kimon Tsakiris, Grecja 2013 58'
- 26 10 • Chór Charitona (I Horodia tou haritona)* reż. Grigoris Karantinakis, Grecja 2005 135'
- 27 10 • El Greco reż. Yannis Smaragdis, Grecja, Hiszpania, Węgry 2007 119'
- 27 10 • Greece, I Am Facing Taxing Times* reż. Serafeim Ntousias, Grecja 2012 92'
- 28 10 • I sprawiedliwość nie dla wszystkich (Adikos kosmos) reż. Filippos Tsitos, Grecja, Niemcy 2011, 107'
- 29 10 • The Grocer* reż. Dimitris Koutsibasakos, Gracja 2013 82'

Home Movie Day

- 26 10 • filmy z lat 70. i 80. zrealizowane w amatorskich klubach filmowych, cz. 1
- 26 10 • filmy z lat 70. i 80. zrealizowane w amatorskich klubach filmowych, cz. 2
- 26 10 • pokaz przyniesionych filmów
- 26 10 • pokaz współczesnych filmów amatorskich zrealizowanych w ramach Nowych Horyzontów Edukacji Filmowej
- 26 10 • The Great White Silence reż. Herbert G. Ponting, Wielka Brytania 1924 108'
- 26 10 • filmy etnograficzne i przyrodnicze
- 26 10 • spotkanie z Elżbietą Dzikowską

Zmory, diabły i upiory – Halloween w Iluzjonie

- 30 10 • Czarownice (Håxan)* reż. Benjamin Christensen, Szwecja 1922 78' seans z muzyką na żywo w wykonaniu Pawła Zielińskiego i Magdaleny Tejchmy
- 30 10 • Woźnica śmierci (Körkarlen)* reż. Victor Sjöström, Szwecja 1921 62' seans z muzyką na żywo w wykonaniu Macieja Trifonidisa Bielawskiego

Nowe oblicza kina

- 02 • 04 • 09 10 • Pewnego razu na dzikim wschodzie (My Sweet Pepper Land) reż. Hiner Saleem, Irak/Niemcy/Francja 2013 100'
- 05 • 06 • 08 • 11 10 • Porwanie Michela Houellebecqa (L'enlèvement de Michel Houellebecq) reż. Guillaume Nicloux, Francja 2014 96'
- 07 • 09 10 • Warszawa 1935 reż. Tomasz Gomota, Polska 2013 20' 3D
- 18 • 19 • 22 • 23 • 25 10 • Alfabet (Alphabet) reż. Erwin Wagenhofer, Niemcy/Austria 2013 113'
- 19 • 22 • 23 • 29 10 • Jeziorak reż. Michaił Ołtowski, Polski 2014 94'
- 31 10 • Klub Jimmy'ego (Jimmy's Hall) reż. Ken Loach, Wlk. Brytania /Irlandia/Francja 2014 109'

Wydarzenia specjalne

- 01 • 02 • 03 • 04 • 05 • 07 • 26 10 • Potop Redivivus reż. Jerzy Hoffman, Polska 1974-2014 185'
- 09 10 • Mamaj reż. Oles Sanin, Ukraina 2003 80' po filmie spotkanie z reżyserem Olesem Saninem. pokaz uświetni koncert ukraińskiego kobziarza i bandurzysty Tarasa Kompaniczenko
- 18 10 • Pokazy specjalne Akademii PLANETE+ DOC: Design ah! reż. Masakazu Sato, Japonia 2012 12'/Optymista (Optymist) reż. Kryspin Pluta, Polska 2012 44'/Bracia (2Brothers) reż. Hilt Lochten, Holandia 2010 15'

Młodzi gniewni – młodzieżowy klub filmowy

- 20 10 • Boyhood (Boyhood) reż. Richard Linklater, USA 2014 165' projekcja filmu + dyskusja; od 16 lat
- 31 10 • We are the best! (Vi är bäst!) reż. Lukas Moodysson, Szwecja/Dania 2013 102' projekcja filmu + dyskusja; od 12 lat



ANTBOY

Mały Iluzjon

- 05 • 12 10 • Wilcze dzieci (Ookami kodomo no Ame to Yuki) reż. Mamoru Hosoda, Japonia 2012 117'
- 05 • 19 10 • Przygody Pyzy i Balbinki: Za progiem... (Wędrówki Pyzy) reż. Piotr Paweł Lutczyń, Polska 1977 10' /Wesele kujawskie (Wędrówki Pyzy) reż. Piotr Paweł Lutczyń, Polska 1977 10' / Siedem koników (Wędrówki Pyzy) reż. Piotr Paweł Lutczyń, Polska 1979 10' /Upalny dzień gąski Balbinki reż. Lechosław Marszałek, Polska 1963 9' /Różne przygody gąski Balbinki reż. Lechosław Marszałek, Polska 1959 7'
- 05 • 11 • 12 • 18 10 • Antboy (Antboy) reż. Ask Hasselbalch, Dania 2013 (dubb) Akademia pana Kleksa – 30. rocznica premiery: 18 10 • Przygoda księcia Mateusza (Akademia pana Kleksa cz. 1) reż. Krzysztof Gradowski, Polska/ZSRR 1983 85' 19 10 • Tajemnica Golarza Filipa (Akademia pana Kleksa cz. 2) reż. Krzysztof Gradowski, Polska/ZSRR 1983 82'
- 18 • 25 10 • Cudowna lampa Aladyna (Aladin et la lampe merveilleuse) reż. Jean Image, Francja 1970 70' (dubb)
- 11 • 19 10 • Przygody barona Münchhausena (Les fabuleuses aventures du légendaire Baron de Munchausen) reż. Jean Image, Francja 1979 76' (dubb)